Один день Александра Исаевича или История одной дружбы.

Солженицын -- избранник российского неба и российской. Его голос раздался для жаждущих правды как гром среди ясного неба... Великий изгнанник... Пророк... Солженицын победитель и одновременно побежденный. Победитель в борьбе с коммунизмом и побежденный вместе с втоптанной в грязь Россией.

 *В.Распутин*

  …28 мая 1945 года последний допрос - у прокурора.

*Вопрос:* Всё ли Вы рассказали следствию о преступлениях своих и известных Вам лиц?

*Ответ:* О преступлениях своих и известных мне лиц я рассказал следствию всё правильно, и свои показания подтверждаю и сейчас.

*Вопрос:* В предъявленном Вам обвинении виновным себя признаете?

*Ответ:* Да, в предъявленном мне обвинении виновным я себя признаю.

*Вопрос:* В чём именно?

*Ответ:* В том, что, начиная с 1940 года при встречах и в переписке с другом детства, Виткевичем Николаем Дмитриевичем, мы клеветали на вождя партии, отрицая его заслуги в области теории. В отдельных вопросах были убеждены, что Сталин не имеет ленинской глубины. Клеветали на ряд мероприятий внутренней политики Советского правительства, утверждая, что мы якобы не были полностью готовы к войне 1941 года. В этих же беседах мы клеветнически утверждали, что в Советском Союзе отсутствует свобода слова и печати и что её не будет и по окончании войны. В связи с этим мы пришли к выводам о необходимости в будущем создания антисоветской организации и эти свои выводы мы записали в так называемой Резолюции N 1…

*Вопрос:* Что практически Вами сделано по вопросу создания антисоветской организации?

*Ответ:* Конкретных предложений о вступлении в антисоветскую организацию я никому не делал...

При подготовке документа ( следственное дело 2/2 № 3694) следователь упомянул, что обвиняемый - фронтовик, дважды награждённый боевыми орденами: Отечественной войны и Красного Знамени.

Допрашивали А.И.  Солженицына, который прошел боевой путь от Орла до Восточной Пруссии, получил звание капитана, был действительно награжден орденами. В конце января 1945 он вывел батарею из окружения. А 9 февраля 1945 Солженицына арестовали. …Капитана Советской Армии Николая Виткевича арестовали прямо на фронте 22 апреля 1945 года под Берлином. Особисты в качестве доказательств вины и антисоветской сущности боевого офицера предъявили ему переписку с его давним (еще со школьных времен) другом Александром Солженицыным.

Их развело в начале войны — один оборонял столицу в окопах, а другой - Солженицын, был признан годным к нестроевой, но потом тоже оказался на фронте. В 1943 году их части объединили в составе 3-й армии, и они встретились вновь. Естественно, что ходили друг к другу в гости, рассуждали, спорили — о политике, о вождях, о причинах военной катастрофы 1941 года. «Мы до того пересмотрели все устоявшиеся тогда оценки, что иначе как «бараном» Верховного и не называли. Впрочем, это было не самой крепкой его характеристикой», — говорил Николай Виткевич своему сыну. Весной 1944-го их разбросало по разным фронтам, друзья продолжили свои споры уже в эпистолярной форме. Результат этой переписки — одному-10 лет, другому-8 лет по статье 58.10 УК СССР.

Александр Исаевич Солженицын пережил вместе с Россией и ее народом все тяготы как военной, так и послевоенной жизни. Писал о том, что видел сам.

Описывая послевоенную Россию, Солженицын выступал как историк. Первым сказал правду. Обнищавший народ, который работал за грамоты и ради великих идей, которые выдвигали руководители страны. Отсутствие морали, равнодушие людей. Россия, описываемая Солженицыным, — это тоталитарное государство, в котором у человека нет почти никаких прав, но очень много обязанностей.

    «...Первым осмелился сказать правду о сталинизме ...первый призвал и себя, и нас не лгать», скажет Александр Исаевич в интервью для  "Литературной газеты" 7 июня 1989 года

Не прямой линией, а параболой вычерчен творческий путь Александра Солженицына. Его имя появилось на литературном небосклоне в начале 60-х, в период хрущевской "оттепели", вспыхнуло, напугав поборников "безгласности" времен "застоя", и исчезло на долгие годы, преданное хуле и забвению.

Всё его творчество притягивает читателя своей правдивостью, болью за человека: «…Насилие (над человеком) не живёт одно и не способно жить одно; оно непременно сплетено с ложью, - писал Солженицын. – А нужно сделать простой шаг: не участвовать во лжи. Пусть это приходит в мир и даже царит в мире, но через меня».

 Солженицын говорил, что вернется на родину лишь тогда, когда туда вернутся его книги. Он так и сделал.